

性別角色與社會情境對 景觀專業表現之影響****

李素馨* 張淑貞** 張佩琪***

(收件日期：99年9月10日；接受日期：100年6月14日)

【摘要】性別角色是經由社會化歷程學習而來，因此性別角色與社會情境因素會影響個人的行為舉止，本研究探討景觀從業者之性別角色與所感受之社會情境對其景觀專業表現之影響。本研究將景觀從業人員之性別角色分相對較為兩性化、男性化、女性化與未分化，景觀專業能力分為一般素養（專業態度、領導能力、業務處理、基本背景）與專業素養（專業技能、工程概念、知識背景、設計能力、電腦技能繪圖）。研究對象透過相關景觀學系畢業校友資料、中華民國景觀學會會員等資料進行問卷訪談，共獲234份有效問卷，研究結果顯示：性別角色是影響個體表現的主因，性別角色相對較為兩性化者在景觀專業各層面的表現最佳，其次為男性化者或女性化者，而未分化者表現評值均較低。研究亦提出景觀教育在課程內容、認同學生多元化性別角色發展之教育，以及加強職場之照顧支援與訓練學習之建議。

【關鍵字】性別研究、社會化、社會情境、景觀教育、景觀建築

* 國立臺灣師範大學地理系

Department of Geography, National Taiwan Normal University.

** 國立勤益科技大學景觀系，通訊作者

Department of Landscape Architecture, National Chin-Yi University of Technology, Corresponding Author.

*** 逢甲大學景觀與遊憩碩士學位學程

Program of Landscape & Recreation, Feng Chia University.

**** 國科會專題研究計畫（性別與科技研究計劃）部分成果，景觀建築領域中女性角色與設計經驗（重點代號WR41）a6-2629-H-005001