

## 從 *waya* 看資本主義的轉化過程：

### 一個賽德克部落的經濟變遷\*

王梅霞\*\*

#### 摘要

本文聚焦在賽德克族種植不同作物期間，生產力與生產關係在不同「生產模式」中相互衝突、結合或轉化的方式，其中還涉及技術、知識、資金等新的生產要素形成過程，希望透過這些角度討論當地社會文化秩序之延續與變遷，以及新的社會秩序或文化觀念的形成。

首先，人類學者對於部落社會的「家戶生產模式」或鄉民社會的「家庭農場」，及其與資本主義生產模式的結合方式，或者可能面對的矛盾與衝突等議題，已經累積許多研究成果。在賽德克部落的經濟變遷過程中，「家戶生產模式」在種植不同作物階段所扮演的角色，而且「家」的意涵在不同脈絡有不同界定方式。

其次，經濟人類學討論「生產模式」中上層結構與下層結構的辯證關係，尤其關心社會變遷過程中人與文化的主動性，並且觸及更基本的議題—「經濟是什麼」。賽德克族民族誌更進一步凸顯：當地人如何透過原有文化來理解新的生產關係，但是在這過程中也改變了原有的文化；另一方面，資本主義也具有自我轉化的特質，當地人生活方式的慣習也協調了對於資本主義的經驗。因此，賽德克族原有社會文化性質與新的生產方式之間呈現出多元複雜關係，也發展出當地資本主義的特殊形貌。

\* 本研究為國科會補助計畫案的部份成果，計畫名稱分別為「歷史、文化與實踐：泰雅族、太魯閣族語賽德克族的研究」(NSC 99-2410-H-002-012) 和「經濟與文化：賽德克族資本主義的轉化過程」(NSC 101-2410-H-002-081)。本文初稿曾發表於中央研究院臺灣史研究所於 2011 年 9 月 23-24 日舉辦之「第三屆族群、歷史與地域社會」研討會，感謝評論人陳文德先生，與黃應貴老師、柯志明老師、詹素娟女士等與會同仁的寶貴意見。還要感謝兩位匿名審查者提出建設性的修改意見。這篇論文的完成，更要感謝賽德克族人的支持與鼓勵，以及伊婉 貝林協助進行田野工作。

\*\* 國立臺灣大學人類學系副教授。

除了討論「家戶生產模式」在經濟變遷過程中如何結合不同的生產關係，以及當地人最重要的文化概念—*waya* 與資本主義文化之間的關係，本文也呈現賽德克人創造新的社會秩序或文化觀念的過程。

透過這些面向的討論，筆者的基本關懷在於：賽德克族如何在臺灣和全球政經變遷脈絡中，如何以其不同的社會網絡與文化能動性中介回應各種外力對地方社會所造成的衝擊，並且創造出新的社會文化。

關鍵字：家戶生產模式、鄉民經濟、結合方式、工作、資本主義、賽德克族

