

技術進步與天人和諧

王 前

(瀋陽師範學院)

我國素來有重視"天人和諧"的思想傳統。在引進和發展近現代技術的過程中，卻出現一些破壞天人和諧的觀念和行為，其中有著複雜的思想文化方面的原因。理清這裡的脈絡，找出癥結所在，才能使技術進步有助於天人和諧。這對於我國經濟和社會的可持續發展，具有十分重要的意義。

關鍵詞：技術進步 技術本性 天人和諧

近些年來，學術界對我國傳統的「天人和諧」觀念所具有的生態學價值，有過不少討論。然而，技術發展在天人關係中占有何種位置呢？為什麼在我國這樣一個素來重視「天人和諧」的國度裡，到了現代卻出現了比較嚴重的生態環境問題？是什麼原因使得我們難以根治技術應用對環境和資源的負面影響？對這些問題的思考涉及到一些更深層次的，年代更為久遠的思想文化觀念問題，需要理清脈絡，找出思想癥結，這樣才能使技術進步有助於實現天人和諧，而不是起到相反的效果。

一

我國傳統的「天人和諧」觀念並不只是一種有機的自然觀，它也包含社會生活以至個人修身養性的原則。這種觀念並不只具有理論意義，而且能用於指導和約束技術實踐。在自然經濟條件下，許多技術領域遵循這一原則，在發展生產的同時保證了人與自然關係的基本和諧。如在農耕技術方面，強調「上不失天時，下不失地利，中得人和，則百事不廢」。¹ [1]在紡織、食品加工、陶瓷、造紙、機械等領域，我國傳統工藝多用天然材料，盡量增加技術過程中的自然因素。宋應星著《天工開物》，全書貫穿著「物生自天，工開於人」的精神²。我國傳統建築技術更注意體現「天人和諧」的文化內涵，連築物與周圍環境形成自然和諧的有機整體，這種風格對現代建築設計都有深刻影響。³

當西方近代技術剛傳入我國時，曾引起當時許多人相當大的反感和排斥。一些人把西方技術稱為「奇技淫巧」，認為修鐵路、開礦山以至鋪設電報線路都會破壞山脈地氣，殃及子孫後代。儘管這些理由今天看來是愚昧荒唐的，但從中反映出中西兩種天人觀念的尖銳對立。人們預感到，隨著西方先進技術的傳入，一種征服自然的思潮即將湧來，而這是幾千年我國傳統技術發展中從未經歷和體驗過的。

按照一些現代西方哲學家的觀點，在西方形成的近現代技術體系的思想根源，可以上溯到古希臘時代。海德格爾認為柏拉圖的理念論是現代技術的起源。當人們用理念來識見事物，進行思考的時候，就有了把他的知識當作控制和設計他所面對的世界（包括他自己）的工具的可能。馬爾庫塞認為形式邏輯和自然的定量化使得自然（包括人）呈

¹ 《荀子·王霸》

² 參見潘吉星：《天工開物校注及研究》，巴蜀書社 1989 年版，第 69-72 頁。

³ 參見葛榮晉主編：《道家文化與現代文明》，中國人民大學出版社 1991 年版，第 218 頁。